Exposición de Pinturas

de

Alfonso Arana



MUSEO DE LA UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO

1961 | 29 de Agosto al
22 de Septiembre

Alfonso Arana nace en la ciudad de Nueva York, el 31 de marzo de 1927, de padre mejicano y madre puertorriqueña. A temprana edad, ya en Puerto Rico, demuestra gran inclinación por la pintura, arte al que se aplica formalmente en el año 1943, cuando se traslada a Méjico a estudiar bajo la dirección del pintor español José Bardasano.

En el año 1947, becado por el gobierno de Puerto Rico, ingresa en la Escuela de Bellas Artes de París, donde perfecciona su arte bajo la dirección de Jean Dupas.

En 1950 presenta su primera exposición en la capital francesa, en la Galería Chardin, siendo favorablemente acogido por la crítica. El mismo año regresa a Puerto Rico y presenta por primera vez sus obras al público de la isla, en el Ateneo Puertorriqueño. Posteriormente regresa a Méjico donde exhibe en Ciudad de Méjico y en Chihuahua.

Arana ha participado en exposiciones colectivas en el Museo de la Universidad de Puerto Rico, la Galería Campeche, Pintadera, Universidad Interamericana, Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas de Mayagüez, Instituto de Cultura Puertorriqueña y Universidad Católica de Ponce.

Se conservan obras suyas en el Convento del Cuarto, en Génova, en el Castillo de D'Ione, Francia, y en Nueva York y otras ciudades de Hispano América.

Recientemente ha sido galardonado con un primer premio con motivo de la Primera Exposición y Venta Anual de Arte en San Juan.

CATALOGO

OLEOS

1. Magdalena (Colección del Sr. Manolo San Miguel)
2. Aguadoras I (Colección del Sr. Manolo San Miguel)
3. Penitente (Colección del Sr. Guillermo Rodríguez)
4. Santas mujeres (Colección del Sr. y Sra. Seabeurg)
5. Los atormentados (Colección del Sr. y Sra. Seabeurg)
6. Anciano (Colección del Sr. y Sra. Seabeurg)
7. Caleta de las Monjas
8. Mujeres (Colección del Sr. y Sra. Burns)
9. Premonición (Colección privada)
10. Gurabo - (Propiedad de la Srta. Joaquinita Hernández)
11. Desnudo (Colección del artista)
12. La siempre ausente (Colección del artista)
13. Madre y niña
14. Las comadres
15. Cristo
16. Beso de Judas
17. Cristo vejado
18. El hombre y su cruz
19. Llanto
20. Payaso
21. José
22. Luisa Géigel
23. Retrato del Dr. Pedro Hernández
24. Paisaje desde la Marquesa
25. Paisaje (Carretera de Caguas a Aguas Buenas)
26. Paisaje (Río de Loíza)
27. Paisaje (Caguas)
28. Paisaje (Guavate)

29. Paisaje (Carretera Cayey-Guayama)
30. Aguadoras II
31. Casa vieja
32. Lavandera
33. Rostro (resina sobre cristal)

DIBUJOS

34. Mujeres
35. Niño de Utuado
36. Olguita
37. Don Pablo Casals (Colección del Dr. Pedro Hernández)
38. Venus nativa (Propiedad del Sr. y Sra. Sendra)
39. Susana y los viejos (Propiedad del Dr. Antonio Colorado)
40. Salomé (Colección del Sr. y Sra. Rosa)
41. Torso
42. Mendigos
43. Composición
44. Figura
45. Ilustración para libro
46. Desnudo I (Colección del Sr. y Sra. Santiago)
47. Desnudo II
48. Tere (Colección del Sr. y Sra. Gracia)
49. Grabado en madera
50. Danza traumática

AL PASTEL

51. Retrato del niño José Luis Sánchez (Colección del Dr. y Sra. Sánchez)
52. Retrato del niño Larry Sánchez (Colección del Dr. y Sra. Sánchez)
53. Mujer peinándose (Propiedad del Sr. Bill Miller)
54. Composición para mural (Colección del Sr. y Sra. Burns)
55. Lectura